

Formaat onderhandelt met SABAM

Voor het eerst in de geschiedenis is er bij SABAM een speciaal tarief voor jeugthuizen. Het jeugdhuisstarief 127 is een feit. Eindelijk. Gedurende acht maanden werd er stevig onderhandeld. Vele nota's, voorstellen en gesprekken later is Formaat tevreden. Het nieuwe tarief is immers veel beter aangepast aan de behoeften van de jeughuissector.

De jeughuissector is niet tegen auteursrechten. Maar het kon beter. Formaat heeft het altijd logisch gevonden dat auteurs vergoed worden als mensen of organisaties van hun werk gebruik maken. Het SABAM-systeem dat voor jeugthuizen toegepast werd, was echter aan verbetering toe. Met deze instelling - én stevig voorbereid met een analyse van de meest voorkomende jeughuisverzuchtingen en klachten - trok Formaat naar de onderhandelingstafel.

Drie aandachtspunten

Voor Formaat was de ontwikkeling van een eigen jeugdhuisstarief zeer belangrijk. Jeugthuizen werden tot nu toe gelijkgeschakeld met de horeca. Bovendien waren er drie mogelijke basistarieven (101, 102 en 103 voor de kenners) die door SABAM toegepast werden. Het nieuwe tarief zorgt ervoor dat jeugthuizen als aparte sector erkend worden. Een belangrijke evolutie.

Formaat pleitte uiteraard ook voor een vereenvoudiging van het systeem, iets waarvoor ook SABAM zelf vragende partij was. Een gemakkelijk systeem komt immers zowel SABAM als de jeughuissector ten goede. Vereenvoudiging wilde voor Formaat, naast een gemakkelijkere administratie, ook zeggen dat het tarief beter afgestemd moest zijn op de sector. Jeugthuizen zijn organisaties die muziek afspelen op ontmoetingsmomenten én activiteiten. In het jeugdhuisstarief moesten dan ook beide componenten vervat zitten.

De jeughuissector biedt als geen ander kansen aan beginnende muziekgroepen. Formaat voelt aan dat het aantal optredens in jeugthuizen de laatste jaren wat gedaald is. Voor vele jeugthuizen is het organiseren van kleinschalige concerten, zonder veel inkom, een te dure zaak geworden, onder meer door de steeds hoger wordende SABAM-facturen. Bij de onderhandelingen rond het jeugdhuisstarief hebben we dus zeker gepleit voor een voordelige regeling voor concerten. En met succes. Jeugthuizen zullen voor de organisatie van een concert minder SABAM moeten betalen. Hoeveel je bespaart, is afhankelijk van de grootte van je jeugdhuis en de inkomprijs, maar gemiddeld zal de prijs 44 euro lager liggen dan voorheen.

Een gedragen tarief

De onderhandelingen werden een proces van lange adem. Verschillende voorstellen werden besproken en verworpen. Omdat Formaat wilde komen tot een gedragen jeugdhuisstarief dat goed was voor héél de sector, werd op dinsdag 19 mei een speciale bijeenkomst van onze algemene vergadering georganiseerd.

In de Algemene Vergadering van Formaat zitten Formaatvrijwilligers waarvan de meeste met twee voeten in het jeugdhuiswerk staan of stonden. De provinciale stuurgroepleden (door de jeugthuizen verkozen op de provinciale fora) vormen een belangrijke link met de aangesloten jeugthuizen.

Op de Algemene Vergadering van 19 mei werd één van de eerste voorstellen van SABAM besproken. De Algemene Vergadering ervoer het als positief dat er gesprekken gevoerd werden over een jeugdhuisstarief. De leden van de AV juichten ook het principe van administratieve vereenvoudiging toe. Maar de Vergadering uitte een stevige bezorgdheid. Er waren in het voorstel nog te weinig antwoorden op concrete vragen die Formaat stelde.

Onze vrijwilligers waren ongerust. Het belangrijkste breekpunt was dat het voorstel niet voordeliger was voor de ganse sector. Enkel jeugthuizen die zeer veel muziekactiviteiten organiseerden, konden veel voordeel doen. De vrijwilligers maakten zich dan ook veel zorgen over de kleinere jeugthuizen. Het voorstel was bovendien nog te ingewikkeld. De vereenvoudiging was voor de jeugthuizen ver te zoeken.

De Algemene Vergadering verwierp het voorstel van SABAM, maar gaf de Raad van Bestuur wel het mandaat om verder te gaan met de onderhandelingen. Met het advies van de Algemene Vergadering op zak, trok Formaat opnieuw naar SABAM. Rekening houdend met de bezorgdheden van de

Algemene Vergadering, volgde de Raad van Bestuur de onderhandelingen op de voet. Nog vijf maanden en enkele voorstellen later kwamen beide partijen tot een akkoord. Het jeugdhuisstarief is geboren.

Vertegenwoordigingswerk werkt

Formaat is er in geslaagd om grote stappen vooruit te zetten in een dossier dat jeugdhuizen nauw aan het hart ligt. Dit was geen evidentie. In de onderhandelingen moesten twee partijen mekaar beter leren kennen en begrip opbrengen voor elkaar. De betrokkenheid van de jeugdhuizen bij dit dossier versterkte onze positie aanzienlijk en maakte zeker indruk op SABAM. Een goed georganiseerde achterban, een grote dosis geduld en een sterke voorbereiding maakten van deze onderhandelingen een succes.